



Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco
 División de Ciencias y Artes para el Diseño
 Departamento de Métodos y Sistemas




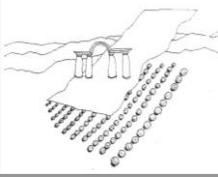
PRIMER FORO UNIVERSITARIO

Lo que somos, lo que hacemos y lo que aportamos.

Reflexiones para fortalecer:

- la investigación y
- los procesos de evaluación en la Unidad Xochimilco

Objetivo general	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexionar sobre la estructura y dinámica de las AI para fortalecer el proceso de evaluación cuatrienal en el marco reglamentario vigente.
Objetivos particulares	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicar los resultados de los “Diálogos con las áreas de investigación” (nombre abreviado) en términos de las acciones realizadas para atender las recomendaciones de la última evaluación (2014-2017) a las AI y las sugerencias para mejorar dicho proceso. ● Fortalecer elementos del quehacer académico de las AI que trascienden la dimensión cuantitativa para orientar la construcción de una metodología mixta que fortalezca el proceso de evaluación a las AI. ● Identificar elementos que permitan vincular el proceso de evaluación a las AI con el fomento a la investigación.
Las preguntas que guiarán la discusión son:	<ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Cómo valorar y ponderar de mejor forma los avances y resultados del trabajo que realizan las AI? ○ ¿Qué tipo de criterios son pertinentes para examinar el vínculo entre el objeto de estudio, las líneas de investigación de las AI y los resultados de la investigación? ○ ¿Cómo impulsar diferentes estrategias para fomentar la participación, vinculación y difusión en las AI con las personas involucradas? ○ ¿Qué limitaciones tienen las AI para la obtención, uso y aplicación de presupuesto para operar los proyectos de investigación? ○ ¿Qué criterios e indicadores deberían considerarse como elementos adicionales en la evaluación?

	Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco División de Ciencias y Artes para el Diseño Departamento de Métodos y Sistemas						
	Área de Investigación <h2 style="text-align: center;">ESPACIOS HABITABLES y MEDIO AMBIENTE</h2>						
Profesores Investigadores	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">María Eugenia Castro Ramírez</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Salvador Duarte Yuriar</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Manuel Lerín Gutiérrez</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Felipe Moreno Galván</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">María del Carmen Ramírez Hernández</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Laura Romero Castillo</td></tr> </table>	María Eugenia Castro Ramírez	Salvador Duarte Yuriar	Manuel Lerín Gutiérrez	Felipe Moreno Galván	María del Carmen Ramírez Hernández	Laura Romero Castillo
María Eugenia Castro Ramírez							
Salvador Duarte Yuriar							
Manuel Lerín Gutiérrez							
Felipe Moreno Galván							
María del Carmen Ramírez Hernández							
Laura Romero Castillo							

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS¹

<i>enfoque</i>	...partimos de la complejidad de las problemáticas por investigar, lo cual nos obliga a trabajar interdisciplinariamente y transdisciplinariamente.
<i>énfasis</i>	...abordamos la problemática desde las ciencias ambientales inter y transdisciplinarias, que incluyen a las ciencias y artes para el diseño.
<i>visiones</i>	...partimos de una visión ecocéntrica y holística, en la cual todo es interdependiente e integrado, en vez de partir desde la visión antropocéntrica y mecanicista del mundo.
<i>formas</i>	...cómo se abordan el objeto de conocimiento y los objetos de estudio particulares, se hace a partir de un cambio en las formas de pensar y percibir, pero también de los valores. Se necesita un cambio de la tendencia asertiva a la integradora, buscando incorporar elementos de las dos; (sería posible integrar en la forma de pensar, lo racional con lo intuitivo; o en los valores, la cantidad con la calidad).
<i>formas de trabajo</i>	...compartimos con Capra (1998, 2002) su visión de sustituir la forma de trabajo individual por la colectiva, a la red; el cambio de una estructura jerárquica en la que se entiende el poder como dominación, hacia una estructura cooperativa en la cual el poder se entiende como influencia sobre otros y no se sustenta sobre la jerarquía, sino sobre redes en la organización de sus integrantes. Redes donde se hace posible la cooperación y la asociación entre pares académicos.

Antecedentes

<i>El habitar</i>	Es de todos, pero la comprensión sobre el mismo nos compete como investigadores, como diseñadores y como docentes: <ul style="list-style-type: none"> ○ las interrelaciones entre el medio ambiente natural (segunda naturaleza), ○ los espacios habitados determinantes en la <i>preservación de la vida</i> en el planeta, ○ condición para el habitar de millones de personas que hoy viven en ellos y de las que los habitarán en el futuro, ○ como de las otras especies y sus medios de vida con los que compartimos este planeta.
<i>Crisis de civilización</i>	<ul style="list-style-type: none"> ○ El crecimiento desenfrenado de la producción industrial, ○ la devastación creciente de nuestro medio ambiente natural, ○ la falsa contraposición entre campo y ciudad,

¹ "...el área es una organización dentro de los Departamentos que se ocupan fundamentalmente, o cuyo propósito es ocuparse del desarrollo de proyectos de investigación en una especialidad o en especialidades afines, en la que convergen investigadores o grupos de investigación cuya motivación principal es ampliar el conocimiento en una temática determinada" (UAM, 2003: 413).

	<ul style="list-style-type: none"> ○ el incremento de la pobreza, ○ la contaminación de los medios de vida como el suelo, el agua y el aire, ○ la producción incesante de gases efecto invernadero que provocan el fenómeno del cambio climático, por el uso de energías fósiles, ○ las epidemias y pandemias son diferentes aspectos de una misma crisis de la relación equívoca entre naturaleza-sociedad, la que hay que enfrentar en su totalidad compleja, como una <i>crisis de civilización</i>.
<i>Origen</i>	<p>Éste es el marco que da origen al área de investigación, que, si bien se localiza físicamente en la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ en su práctica trasciende el ámbito disciplinario de los diseños hacia todas las disciplinas involucradas en la problemática, ○ está abierta a todos los espacios de investigación, de manera especial de las ciencias ambientales, dentro de las cuales se ubican las ciencias y artes para el diseño, pero que son transversales a todas las disciplinas.
<i>La civilización occidental</i>	<p>En la medida que la civilización occidental se ha mundializado, al igual que el ideal del llamado Desarrollo Sostenible, concebido como una especie de máquina cuyo motor técnico económico capitalista, moviliza al desarrollo social y humano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ el desarrollo contemplado desde ese punto de vista ha generado un subdesarrollo humano y una destrucción ambiental sin precedentes, tanto en las sociedades ricas y desarrolladas, como en las sociedades tradicionales; ○ las soluciones propuestas por una economía mundializada, la cual promete una elevación de los niveles de vida, comportan una degradación de la calidad de toda la vida sobre el planeta, lo que ha conducido a una crisis de civilización. ○ Crisis resultado de una visión del mundo del consumo y la obsolescencia programada y del sistema social y económico del capitalismo global, que, a través de la superestructura ideológica y la enajenación, nos ha colocado en la ruta de desaparición de la humanidad como especie.
<i>Redes alternativas</i>	<p>Que trabajan en la construcción de una concepción más objetiva e integral de la <i>crisis de civilización</i>, donde la imbricación entre <i>naturaleza y sociedad es su eje de estudio</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Utilizan un enfoque ecocéntrico o de ecología profunda, interdisciplinario y transdisciplinario, donde se aborda el problema como lo que es, un “<i>problema complejo</i>” y se buscan las interrelaciones e interdependencia entre lo ambiental, territorial, social, económico, cultural, político, científico y tecnológico. ○ Para desarrollar una nueva concepción de sociedad futura, sostenida en una visión ecocéntrica y un desarrollo social, económico y cultural y ecosistémico, donde quepa la sostenibilidad ambiental y la equidad social, así como el acceso a los bienes naturales y su usufructo como un derecho, siempre y cuando no se sobrepase la capacidad de la naturaleza de regenerarse en sus ciclos naturales. ○ Donde la ciencia y la tecnología sirvan para producir conocimientos nuevos y generar alternativas al consumo depredador de los recursos y a la destrucción de su base natural y consecuentemente de los ecosistemas, así como del medio ambiente cultural o humanizado, degradado progresivamente, hasta su extinción.
	<p>En estas redes alternativas, y en esta concepción se ubica la creación del Área de investigación de Espacios Habitables y Medio Ambiente, como una necesidad de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, sus departamentos y áreas de investigación, trasciendan su visión de abordar las problemáticas desde las diferentes disciplinas del diseño de manera individual y refuercen el trabajo colectivo, interdisciplinario y transdisciplinario de los escasísimos grupos que venimos trabajando en problemáticas complejas de investigación, como es el caso de “<i>Ciudad y medio ambiente</i>”, desde 1997, y del de “<i>Habitabilidad</i>”, desde 1998, y que hoy reúne a sus integrantes en esta nueva Área,</p>

	para abordar dentro de la misma, la compleja relación entre naturaleza y sociedad, dentro de la que se encuentra la de los espacios habitables y el medio ambiente.
--	---

MISIÓN

	En las actuales condiciones de destrucción ambiental, de imposibilidad de acceder a los recursos, de miseria, abandono y olvido en que vive un alto porcentaje de habitantes en los espacios habitables, es imperativo estudiar y comprender las principales causas que generan esta situación.
	Frente a esta problemática la constitución del Área Espacios Habitables y Medio Ambiente, se propone la misión de realizar un trabajo colectivo en beneficio del medio ambiente y del hábitat de ese sector de la sociedad. Teniendo como principios básicos: <ul style="list-style-type: none"> ○ el conocimiento y respeto a todas <i>las formas de vida</i> y dentro de ellas <i>las de los seres humanos</i> con su identidad y tradiciones, tanto en lo individual como en lo colectivo.
	Así mismo esa aproximación propone cubrir las escalas en las que interactúa la naturaleza con la sociedad, y en particular el medio ambiente con los espacios habitables. Entendiendo que vivimos dentro de un sistema en el que se interrelacionan y se interconectan aspectos biogeofísicos, sociales, económicos y culturales entre otros.
	Como parte de nuestra misión, se encuentra realizar trabajo de investigación, ponemos especial énfasis en que los cambios a nivel local y/o regional tienen implicaciones en el ámbito global y en sentido inverso, de tal forma que cualquier decisión involucra a pueblos, ciudades, regiones y países y que hay decisiones y acciones que pueden ser tomadas global o localmente, pero respetando la multiculturalidad, la autonomía, la diversidad, la organización social y comunitaria, los otros saberes.
	En cuanto a las formas como se abordan el objeto de conocimiento y los objetos de estudio particulares, lo hacemos a partir de un cambio en las formas de pensar y percibir, pero también de los valores. Se requiere un cambio de la tendencia asertiva a la integradora, buscando cuando sea posible, incorporar elementos de las dos. Por ejemplo, sería posible integrar en la forma de pensar, lo racional con lo intuitivo; o en los valores de análisis la cantidad con la calidad.

OBJETIVOS

En lo epistemológico	1. Estudiar las relaciones e interdependencia del medio ambiente natural (biogeofísico), del que el ser humano es parte y el medio ambiente humanizado (espacio de las relaciones sociales de producción) como una red de fenómenos interconectados e interdependientes, esto es como un sistema complejo, con un enfoque que integra el materialismo histórico y dialéctico, la ecología y la cultura. 2. Sustentar la tesis del surgimiento de nuevos paradigmas científicos y sociales en torno al estudio de las relaciones entre naturaleza y sociedad, y entre medio ambiente y espacios habitables.
En cuanto al enfoque	partimos del reconocimiento de la complejidad de las problemáticas que vamos a investigar, que nos obliga a trabajar inter y transdisciplinariamente.
En cuanto al énfasis	no abordamos la problemática desde los campos disciplinares de las ciencias sociales, humanas, sino desde las ciencias ambientales que incluyen a las ciencias y artes para el diseño.
En cuanto a la visión	no partimos de la antropocéntrica y mecanicista del mundo, sino de una visión ecocéntrica y holística, donde todo es interdependiente e integrado.

TEMÁTICAS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Temáticas	<p>Dos temáticas o problemáticas de investigación, que se han trabajado de manera separada, y hoy consideramos imprescindible reunir para la comprensión y solución de los problemas complejos del deterioro de la naturaleza y sus recursos y de los espacios habitados por los seres humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Estos temas son el <i>hábitat o espacios habitables</i> y el <i>medio ambiente</i>.
Líneas de investigación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Procesos de producción social del hábitat y de apropiación del medio ambiente. 2. Procesos de habitabilidad y desarrollo sustentable. 3. Cambio climático, vulnerabilidad y resiliencia. <ul style="list-style-type: none"> ○ Una línea nueva de investigación del Área surge en 2015, es aquella que alude al <i>cambio climático</i>, producto de los GEI, fenómeno de extrema actualidad, ○ los resultados de los estudios científicos del Panel intergubernamental de cambio climático (IPCC, por sus siglas en Inglés), traducidos en Informes a nivel global, donde se demuestra, entre otras cosas, como las ciudades, metrópolis y megalópolis producen más del 70% de los GEI causantes del cambio climático, ○ lo que pone en riesgo a ecosistemas y especies enteras, hoy extinguidas o en extinción, degradan las tierras agrícolas e impiden la autosuficiencia alimentaria, generan morbilidad y mortalidad humana y ponen en riesgo y en condiciones de gran vulnerabilidad todas las formas de vida misma en el planeta, incluida la humana. ○ Así, habrá también una mayor <i>vulnerabilidad</i> provocada por los mismos GEI en los diferentes ámbitos y niveles ambiental-territoriales con análisis e interpretaciones científicas del fenómeno, las cuales solo podremos paliar actuando de manera inmediata con acciones de mitigación y adaptación al cambio climático, ya que hemos rebasado la capacidad de resiliencia de este tipo de urbanización. 4. Emergencias y desastres <ul style="list-style-type: none"> ○ Otra nueva línea de investigación que ha surgido en el devenir del área a partir de 2016, es la relativa a los efectos en el hábitat, emergencias y desastres que provocan los fenómenos naturales geológicos sismos de gran magnitud e intensidad, como los ocurridos el 7 y 19 de septiembre de 2017 y que provocaron pérdidas de vidas, daños graves y el colapso de una gran cantidad de inmuebles en los estados de Chiapas, Oaxaca, Guerrero, Puebla, estado de México, Morelos y la ciudad de México, erupciones volcánicas, remoción de masas, e hidrometeorológicos como huracanes, ciclones tropicales, lluvias torrenciales e inundaciones. ○ Los fenómenos antrópicos, principalmente el calentamiento global y el cambio climático, cuya producción de conocimientos se ha buscado asociar con la docencia en licenciatura y posgrado, y el servicio universitario, a través de la vinculación con entidades de los sectores público, privado y social nacional e internacional, con el propósito de formar egresados de las licenciaturas y el posgrado, para fortalecer la resiliencia de la sociedad mexicana, a través de la <i>prevención, mitigación y adaptación</i>
Líneas de investigación	<ol style="list-style-type: none"> 5. Elementos para una Evaluación del Área de Investigación "<i>espacios habitables y medio ambiente</i>" (EHMA), del Departamento de Métodos y Sistemas de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco y para el Plan de Desarrollo Académico 2019-2023² <ul style="list-style-type: none"> • Espacio, identidad y habitabilidad • Cambio climático, modelación, vulnerabilidad y riesgo.

² Un plan de desarrollo es un instrumento de gestión pública empleado para planear, organizar, ejecutar, administrar y evaluar el desarrollo de una determinada entidad, en nuestro caso el del área de investigación "**Espacios Habitables y Medio Ambiente**", que junto con las áreas de Heurística y Hermenéutica del Arte, Vivienda Popular y Procesos Históricos de Diseño, forma parte del Departamento de Métodos y Sistemas que a su vez constituye, junto con los departamentos de Teoría y Análisis, Síntesis Creativa y Tecnología y Producción, a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-X).

	<ul style="list-style-type: none"> • Los procesos de apropiación, destrucción, preservación y reproducción del medio natural en los espacios habitados • Modelos de habitabilidad. • Procesos de producción social del hábitat • Proyectos Urbanos y transformación del medio ambiente³.
--	---

INTEGRANTES DEL ÁREA

No.	NOMBRE	NO. ECONÓMICO	CATEGORÍA Y NIVEL	ADSCRIPCIÓN
1.	Castro Ramírez María Eugenia. Doctora en Urbanismo UNAM mecastro@correo.xoc.uam.mx	21631	Titular "C" / T. C.	Docencia: Licenciaturas: en Arquitectura y Planeación Territorial. Posgrado: Maestría y Doctorado en CyAD. (sustentabilidad ambiental).
2.	Duarte Yuriar Salvador. Doctor en Arquitectura UNAM sduarte@correo.xoc.uam.mx	12689	Titular "C" / T. C.	Docencia: Licenciatura en Arquitectura Posgrado: Maestría y Doctorado en CyAD. (sustentabilidad ambiental).
3.	Lerín Gutiérrez Manuel. Maestro en Arquitectura. UNAM mlerin@correo.xoc.uam.mx	16664	Titular "C" / T. C.	Docencia: Licenciatura en Arquitectura Área de concentración, módulos X, XI y XII.
4.	Moreno Galván Felipe de Jesús. Doctor en Ciencias y Artes para el Diseño, UAM-X arsdhan@yahoo.com.mx	26301	Titular "C" / T. C.	Docencia: Tronco Divisional, Licenciatura en Arquitectura y Maestría en CYAD. (Investigación y Gestión Territorial) Posgrado: Maestría y Doctorado en CyAD. (sustentabilidad ambiental).
5.	Ramírez Hernández María del Carmen Doctora en Diseño del paisaje, UAM-A carmenestrella@prodigy.net	14650	Titular "C" / T. C.	Sabático de septiembre de 2018 a 9 de mayo de 2019. Docencia: Licenciatura en Arquitectura VI módulo.
6.	Romero Castillo Laura Isabel. Doctora en Ciencias y Artes para el Diseño, UAM-X liromero@correo.xoc.uam.mx	17500	Titular "C" / T. C.	Docencia: Licenciatura en Arquitectura. Área de concentración, módulos X, XI y XII. Posgrado: Maestría y Doctorado en CyAD. (sustentabilidad ambiental).

³ Líneas de investigación que aparecen en la página de información académica en el apartado "vincular productos".

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

	<p>“Desarrollo Regional, recursos y diseño ambiental en la Cuenca del Papaloapan”. Coordinado por la Dra. María Eugenia Castro Ramírez. Participantes: Salvador Duarte Yurjar, Manuel Lerín Gutiérrez, María del Carmen Ramírez Hernández, Laura Isabel Romero Castillo, María Alejandra Hernández Gómez, Herman Barrera Mejía, José Luis Gutiérrez Senties y Said Figueroa</p>
	<p>“Prevención y Mitigación de Desastres, Cambio Climático, Sustentabilidad y Espacios Habitables en México, De 1980 a 2015, y escenarios futuros”. Coordinado por: Dr. Salvador Duarte Yurjar. Participantes: Mtro. en Arq. Manuel Lerín Gutiérrez y Mtro. Roberto Eibenschutz Hartman.</p>
	<p>“Modelos Socio-ambientales para evaluar el cambio climático y prevenir riesgos en México”, Aprobado en sesión ordinaria 9/2015, celebrada el 9 de junio/2015, por un periodo de 36 meses del 9 de junio de 2015 al 9 de junio de/2018. Prorroga: en sesión 8/2019, celebrada el 26 de septiembre de 2019, por 36 meses (al 9 de junio de 2021), a partir de 9 de junio de 2018. Dra. María Eugenia Castro Ramírez, Dra. Laura Isabel Romero Castillo, Dr. Felipe de Jesús Moreno Galván y Mtro. en Arq. Manuel Lerín Gutiérrez y Beatriz Samano.</p>
	<p>“Segregación socioespacial y vulnerabilidad social en ciudades turísticas costeras. Casos de estudio: Acapulco y Cancún”. Dr. Felipe de Jesús Moreno Galván</p>
	<p>“Nuevas metodologías para aproximarnos a la arquitectura, la ciudad y el paisaje”. Tipo de investigación: Interdisciplinaria, Responsable del proyecto Dra. María del Carmen Ramírez Hernández</p>

OBJETIVOS DEL ÁREA EHMA: CORTO (2022), MEDIANO (2023) Y LARGO PLAZO (2025).

2022	Consolidar las nuevas líneas y proyectos de investigación y concretar la integración en redes nacionales de otras instituciones de investigación científica.
2023	Integrarse al SNI y al PROMEP el mayor número de integrantes del Área, Publicar en revistas nacionales indizadas, eventos nacionales.
2025	Hacer parte de las redes internacionales que trabajan en las líneas del Área, eventos internacionales, publicar en revistas internacionales indizadas y en otros idiomas, integrarse todos al SNI y algunos a la Academia de Ciencias de México.